

# Biblioteca fundadores. Una biblioteca de mente abierta

Nora Ledis Quiroz<sup>1</sup>

“Una verdadera universidad no es más que una biblioteca con espacios alrededor”. Esta frase pronunciada en el discurso inaugural de la Biblioteca Fundadores por el actual rector del CES, Doctor José María Maya Mejía reafirma que la biblioteca es el corazón de la universidad, lo cual implica su reconocimiento incuestionable como centro de apoyo para todas las actividades académicas, investigativas, lúdicas y culturales.

Ha sido evidente la evolución de las bibliotecas con los años, el cambio en los diseños, distribución de espacios, materiales de construcción y decoración obedecen no sólo a tendencias de moda, si no también a los cambios socioculturales y obviamente a la forma de mostrar y entender la misión de las bibliotecas, en especial las bibliotecas universitarias.

Tradicionalmente las bibliotecas eran concebidas como espacios cerrados con la función específica de almacenar, organizar y conservar documentos. La tendencia actual son bibliotecas abiertas, de fácil acceso, con iluminación natural y espacios flexibles que induzcan además de los quehaceres académicos al esparcimiento y la cultura.

La Biblioteca Fundadores de la Universidad CES ofrece a toda la comunidad académica modernos y amplios espacios para el desarrollo de estas actividades; así como servicios basados en las nuevas tecnologías de información y comunicación, de igual forma fortalece constantemente sus colecciones en diferentes soportes (libros, revistas, internet, cd's dvd's) con el fin de proporcionar no sólo apoyo académico, sino alternativas lúdicas e innovadoras y estar a la vanguardia en lo relacionado con soportes de información.

El nuevo edificio de la biblioteca tiene un área de 2.036 metros cuadrados, 420 puestos de lectura y capacidad de albergar cerca de 30.000 volúmenes, se encuentra ubicado en el centro oriente de la universidad, al cual se llega atravesando la cafetería central. Todas sus colecciones y servicios son abiertos, con acceso libre y directo de los usuarios, además es permitido el ingreso con bolsos, maletines y en general pertenencias, rompiendo de esta forma los paradigmas de las bibliotecas convencionales y convirtiendo a la Biblioteca Fundadores de la Universidad CES en una biblioteca del mundo moderno, global, en una biblioteca de mente abierta.

## Características de la Biblioteca Fundadores

**DE MENTE ABIERTA:** Que rompe las barreras de acceso al conocimiento y ofrece a sus usuarios productos y servicios innovadores.

**INTELIGENTE:** Que se beneficie de los avances tecnológicos para generar un valor agregado a sus procesos y servicios.

**LÚDICA:** Que facilite la interacción con los usuarios y contribuya a sus procesos de aprendizaje por medio de otros formatos.

**ACOGEDORA:** Que invite a permanecer en ella y propicie espacios para la generación de conocimiento y el esparcimiento.

**DE CALIDAD:** Que aprende, se retroalimenta y mejora constantemente con el fin de ofrecer excelentes productos y servicios y pretende ser referente para otras bibliotecas universitarias de la ciudad y del país.

## Diseño y Equipamiento

El diseño de la biblioteca tiene la intención de atender los tres pilares de la educación superior Docencia, Investigación y Extensión, por medio de espacios dispuestos para ello, creando de esta forma un espacio común de interrelación no sólo académica sino investigativa y cultural.

La construcción del edificio es el resultado del trabajo interdisciplinario de un amplio equipo de profesionales; el diseño conceptual y esquemático fue concertado entre las directivas de la universidad,

---

1. Bibliotecóloga. Jefe de la Biblioteca Fundadores

el equipo de biblioteca, la empresa Condiseño y ejecutado por la firma Conconcreto. Como bien lo expresó el doctor José María Maya Mejía “está concebida esta biblioteca como el teatro de la cultura por su diseño que sigue la topografía del terreno y por su concepción abierta, con buena iluminación natural y visión global desde cualquier sitio de la misma. Está igualmente concebida como una bella pero funcional estructura, que culmina el crecimiento y remodelación del edificio y pone al visitante en contacto con la naturaleza pero igualmente con el centro de la vida universitaria.”

### Accesibilidad

En cuanto al acceso para personas con limitaciones físicas o de movimiento, dentro de poco la universidad pretende resolver este aspecto no sólo para el acceso a la biblioteca, si no para los cinco pisos que conforman el campus por medio de un ascensor que será instalado a un costado de la plazoleta central, las personas que deseen ingresar a la biblioteca podrán tomar el ascensor hasta el segundo piso y entrar a través de una de las salidas de emergencia directamente al nivel donde se encuentran las colecciones y las oficinas administrativas para ser atendidos por el personal de la biblioteca.

### Seguridad

Cuenta con un moderno sistema de seguridad especialmente diseñado para bibliotecas, basado en antenas y cintas magnéticas con alarmas sonoras y visuales que son activadas si algún elemento es retirado de la biblioteca sin su previa desmagnetización. Además de un circuito cerrado de televisión que facilita el control de la seguridad

### Conectividad

La biblioteca es parte de una red de servidores Windows 2003 que sale a Internet por un canal dedicado de 512 megas sin reuso. El edificio usa telefonía IP para voz y datos y acceso ilimitado a Internet a través de tecnología “WI - FI”.

### Mobiliario

El mobiliario es innovador, moderno y cómodo, resistente al uso constante y fácilmente acondicionable al espacio permitiendo su transformación de acuerdo a la necesidad del momento, sin alterar el orden o propósito inicial.

## Zonas

### Primer Nivel

Desde la entrada puede contemplarse la biblioteca casi en su totalidad gracias a la transparencia de su arquitectura, realizada por la claridad y la luz natural que emerge de los grandes ventanales. Allí se encuentra el área de préstamos diseñada en forma de “counter” con capacidad para cinco estaciones de trabajo, y seguidamente compartiendo el mismo mueble pero funcionando de manera separada el servicio de fotocopiadora. Catálogos para consulta de materiales, muebles de exhibición de las últimas adquisiciones hechas por la biblioteca, sala de lectura de periódicos y puestos de lectura individual ubicados en las gradas en forma de tribuna y que permiten el acceso al segundo nivel, cada uno con conexión de energía para computadores portátiles. ( Fotos 1 y 2 )

Todo esto acompañado de un gigantesco mapa translúcido en forma de planisferio ubicado en el centro de este nivel, y a cada costado de la entrada principal un jardín artificial en donde se recrean plantas como papiros elaborados en lámina y con acabados en óxido, los cuales no sólo ambientan el espacio, si no que le da a la biblioteca un toque de globalización y modernidad. (Foto 3)

También se encuentran en este nivel la sala patrimonial, en donde se albergan documentos de interés médico - histórico que datan de los siglos XVIII, XIX y XX y la sala de procesos técnicos en donde se realiza la preparación física de los materiales antes que estén disponibles para su uso y préstamo. (Foto 4)



Foto 1. Entrada principal



Foto 2. Área de Préstamos



Foto 3. Planisferio



Foto 4. Área de lectura

### Segundo Nivel

Después del acceso a través de las gradas se llega al segundo nivel donde se encuentran ubicadas todas las colecciones incluyendo la colección de reserva y audiovisual, en estanterías abiertas, las cuales propician

el libre acceso a todos y cada uno de los materiales bibliográficos. (Foto 5)

Están disponibles también 12 terminales de consulta para acceso al catálogo, así como puestos de trabajo en grupo y una sala de lectura.

Cuenta además con una sala de exposiciones con excelente iluminación, la cual tiene como objetivo propiciar espacios para el acercamiento a manifestaciones artísticas y culturales, haciendo un énfasis especial en artistas vinculados a la comunidad académica del CES.

En este mismo nivel están ubicadas el área de referencia, en donde profesionales atienden las consultas de los usuarios y orientan en la búsqueda de información; el área administrativa y de gestión de colecciones de la biblioteca. (Foto 6)



Foto 5. Colecciones



Foto 6. Servicio de Referencia

### Tercer Nivel

Se encuentran estratégicamente ubicados varios puestos de trabajo en grupo e individuales, una sala de lectura de periódicos y en el fondo el área de descanso, en donde, sobre un deck (superficie) de madera se encuentran varios puff (cojines) que invitan a una tranquila y relajada pausa auspiciada por el gran ventanal en el fondo, el cual permite la vista al jardín externo y pone en contacto directo con la naturaleza. También en este nivel se encuentran cuatro terminales de consulta al catálogo. (Foto 7)



Foto 7. Puesto de trabajo

### Carto nivel

Montado sobre una gran terraza colgante en forma de mezanine con lucernarios que permiten la entrada de luz natural, se aprecian más puestos de trabajo en grupo y de trabajo individual. (Foto 8)



Foto 8. Mezanine



Foto 9. Sala Virtual

Desde allí se puede llegar a través de puentes sobrepuestos de madera, por el ala norte a la sala virtual, la cual tiene capacidad para 26 computadoras de última tecnología, todas con acceso a Internet, 2 gigas de memoria RAM, disco duro de 150 gigas, procesador Intel Core2, pantalla plana, quemador de cds, lector de dvd, las cuales facilitan el acceso a todos los servicios electrónicos, virtuales y en línea que ofrece la biblioteca. Y por el ala sur a la sala de cine con capacidad para 24 personas, que cuenta con toda la infraestructura necesaria para asemejarse a un pequeño cine, y a la sala de música, con capacidad para 12 puestos, diseñada para funcionar por medio de cuatro estaciones de trabajo, cada una surtiendo tres puestos, aquí las cuatro estaciones podrán escuchar al tiempo la misma música o cada estación música diferente según sea el caso, la acústica tanto de la sala de música como de la sala de cine permiten disfrutar de estas actividades. (Fotos 9,10 y 11)



Foto 10. Sala de Cine



Foto 11. Sala de Música

Todas estas salas están dotadas con equipos y tecnología de punta, lo que caracteriza la Biblioteca Fundadores de la Universidad CES como una biblioteca inteligente y a la vanguardia de la tecnología.

### Usuarios

Los servicios de la Biblioteca están a disposición de toda la comunidad académica del CES, estudiantes de pregrado y postgrado, docentes, egresados, empleados, investigadores y asistentes a cursos de educación no formal, personas vinculadas a instituciones de educación superior con las cuales se tiene convenio de préstamo interbibliotecario, así como la comunidad que requiera de sus servicios.

### Recursos bibliográficos

Cuenta con un acervo bibliográfico importante en cuanto al número de libros y títulos de revistas además de la colección audiovisual que incluye DVD's, videos, diapositivas, discos compactos, los cuales son actualizadas permanentemente con el fin de estar a la vanguardia en la información producida a nivel mundial. Tiene acceso a múltiples bases de datos bibliográficos y referenciales de carácter científico e investigativo.

### Servicios de la Biblioteca Fundadores

#### Básicos

- Préstamo general de colecciones: Los usuarios pueden retirar hasta por 15 días el material bibliográfico para ser consultado fuera de la biblioteca.
- Préstamo interbibliotecario local: Las colecciones y materiales de las unidades de información se ponen a disposición de otras instituciones con las cuales previamente se ha firmado un contrato de cooperación bibliotecaria.

• Préstamo interbibliotecario sin carta: Mediante un convenio de voluntades las bibliotecas ofrecen el servicio de préstamo interbibliotecario, sólo con la presentación de un documento que acredite al usuario como miembro activo de la comunidad universitaria de cualquiera de las instituciones que hacen parte de este convenio:

- Corporación Universitaria Lasallista
- Escuela de Ingeniería de Antioquia
- Universidad de Antioquia
- Universidad de Medellín
- Universidad CES
- Universidad EAFIT
- Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín
- Universidad Pontificia Bolivariana
- Universidad San Buenaventura

• Libros en su casa: Mediante este servicio se puede solicitar el préstamo a domicilio o devolver el material bibliográfico. El usuario debe proporcionar los datos necesarios para verificar su información personal y el lugar a donde se enviará el material, así como cancelar el costo directamente al mensajero que realiza el servicio.

• Orientación al usuario: Asistencia personalizada a los usuarios en el uso del catálogo y demás herramientas para la búsqueda y selección de información así como para la utilización eficiente de los recursos y servicios de la biblioteca.

### Especializados

• Búsqueda especializada de información o conmutación bibliográfica: Este servicio permite la localización y obtención de copias de artículos de revistas y otros materiales bibliográficos que no se encuentran en las colecciones de la biblioteca.

• Préstamo interbibliotecario transnacional: Actualmente la Biblioteca CES hace parte del programa de préstamo interbibliotecario transnacional PIT / ILL, cuyo propósito es fomentar la cooperación entre las instituciones a través de sus unidades de información o bibliotecas, para compartir recursos y apoyar la recuperación de documentos (artículos de revistas y capítulos de libros). Y es miembro activo del ISTEAC (Consortio Iberoamericano de Ciencia Tecnología y Educación) organismo que fomenta la socialización del conocimiento, a través de la capacitación, optimización y racionalización de los recursos en las instituciones miembro; mediante la cooperación, integración e

intercambio de servicios de información bibliográfica para potenciar la educación e investigación en Ibero América.

- Formación de usuarios:

Teniendo en cuenta la misión de las bibliotecas de formar usuarios autónomos que desarrollen habilidades en el manejo y uso de la información, la Biblioteca Fundadores ha diseñado y puesto en marcha diversas estrategias para alcanzarlo utilizando los recursos tecnológicos y de comunicación disponibles.

Es así como para la formación de usuarios se imparten cursos e inducciones presenciales y virtuales a través de plataformas educativas facilitadas por CES Virtual planteadas en tres modalidades:

- Introducción a la biblioteca: Orientada específicamente hacia los estudiantes nuevos, en donde se dan a conocer los aspectos básicos de la biblioteca como las colecciones, reglamento, servicios y horarios entre otros.
- Manejo de recursos bibliográficos I: Tiene como fin ofrecer elementos en el manejo de las bases de datos.
- Manejo de recursos bibliográficos II: Esta modalidad incluye bases para la búsqueda y recuperación de información en Internet.

### Virtuales y en línea

- Acceso a bases de datos e Internet: Por medio de este servicio los usuarios pueden hacer uso del Internet y las bases de datos en línea suscritas por la biblioteca las cuales proveen información en forma referencial o texto completo. También se puede acceder remotamente desde fuera del campus universitario a través de claves que asigna la biblioteca.
- Boletín virtual CONEXIONES: Es el órgano difusor de información, en él se publican temas de interés general acerca de la biblioteca, sus colecciones, servicios, novedades y últimas adquisiciones.

- Consulta en línea a través del catálogo: El catálogo electrónico Fénix puede ser consultado en Internet desde la dirección <http://biblioteca.ces.edu.co>, y permite verificar la existencia de los materiales bibliográficos, así como la disponibilidad para el préstamo.

- Metabiblioteca: Integra los catálogos de las bibliotecas de instituciones culturales y de educación superior del país, con el fin de facilitar y multiplicar el acceso a los recursos bibliográficos.

- Renovación y reserva en línea: La comunidad académica del CES a través de una clave previamente asignada puede consultar el material bibliográfico disponible, renovar o reservar los materiales que tienen en préstamo, así como conocer sus multas o sanciones en caso de que las tengan.

Pensando en el bienestar de los estudiantes, empleados, visitantes, comunidad vecina y demás usuarios de los servicios bibliotecarios no se escatimaron esfuerzos para concebir y hacer realidad un espacio acogedor, elegante, práctico y moderno, que pretende cumplir el propósito de ser el lugar preferido por todos y que evidencia el compromiso que la Universidad CES ha querido materializar con su comunidad educativa, la ciudad e incluso el país a través de la puesta en servicio de, sin lugar a dudas, una de las mejores bibliotecas del país.

Queda abierta la invitación a todos los usuarios internos y externos para que se apropien y disfruten de sus instalaciones, materiales y servicios con el debido cuidado y respeto que "UNA BIBLIOTECA DE MENTE ABIERTA" merece.